

Decreto n. 38
del 10.06.2025

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 n. 132 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 recante "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e i relativi decreti attuativi";

VISTA la nota del M.U.R. – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 23 aprile 2024, prot. n. 6000, avente ad oggetto "Accompagnatori al pianoforte e al clavicembalo, tecnici di laboratorio, modelli viventi. Reclutamento e stato giuridico";

VISTA la nota del M.U.R. – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 24 giugno 2024, prot. n. 8969, avente ad oggetto "Personale tecnico e amministrativo: indennità EQ, nuovo ordinamento professionale, nuovi profili tecnici";

VISTA la nota del M.U.R. – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 28 ottobre 2024, prot. n. 14764, avente ad oggetto "I. Reclutamento docenti a.a. 2024/2025: tempo indeterminato, incarichi a tempo determinato, contratti fino ad avere titolo. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo e nuove figure a.a. 2024/2025";

VISTO i profili professionali disciplinati dal C.C.N.L. Istruzione e Ricerca del 18 gennaio 2024;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci» di Salerno;

VISTO il verbale n. 4 del 29 febbraio 2024, con il quale il Consiglio Accademico ha proposto l'ampliamento delle dotazioni organiche del Conservatorio con la previsione di n. 10 figure di Accompagnatori al pianoforte;

VISTA la delibera n. 16 del 20 marzo 2024 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha istituito n. 10 posti di Accompagnatori al pianoforte;

ATTESO che con D.D. n. 226 del 6 dicembre 2024 è stato indetto il "Concorso per soli titoli per la formazione della Graduatoria d'Istituto relativa al profilo professionale di Accompagnatori al pianoforte per la copertura di posti vacanti presso il Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci» di Salerno";

VISTO il D.D. n. 4 del 15 gennaio 2025 con il quale è stata approvata in via definitiva la Graduatoria d'Istituto permanente per il profilo professionale di Accompagnatori al pianoforte;

DATO ATTO che il sig. Galiano Giuseppe è l'unico soggetto inserito nella Graduatoria d'Istituto permanente per il profilo professionale di Accompagnatori al pianoforte approvata con D.D. n. 4 del 15 gennaio 2025;

PRESO ATTO che in data 28/04/2025 è stato assunto agli atti il D.D.G. n. 292 del 17/03/2025 con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del Conservatorio di musica di Salerno;

CONSIDERATO che con comunicazione prot. n. 8669 del 14/05/2025 è stata trasmessa al sig. Galiano Giuseppe la proposta di stipula di un contratto a tempo indeterminato per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio" ambito professionale "Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento" Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica;

ASSUNTO agli atti in data 26/05/2025 prot. n. 9643 il rifiuto alla stipula del predetto contratto da parte del sig. Galiano Giuseppe;

PRESO ATTO che si rende necessario provvedere alla copertura di n. 1 posto per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio" ambito professionale

“Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica;

VISTO il bando per il concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 9 posti per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio” ambito professionale “Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica, indetto con Decreto Direttoriale n. 9 del 04/02/2025;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 33 del 13/05/2025 con il quale è stata approvata la graduatoria definitiva del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 9 posti per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio” ambito professionale “Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica;

CONSIDERATO che l’art. 12 comma 7 del Decreto Direttoriale n. 9 del 04/02/2025 espressamente prevede che al termine della procedura concorsuale *“qualora risultino ancora posti disponibili ... questi verranno attribuiti a scorrimento attingendo all’elenco dei candidati idonei nella medesima graduatoria secondo l’ordine di punteggio”*;

CONSIDERATO che residua in capo al Conservatorio n. 1 facoltà assunzionale relativa al profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio” ambito professionale “Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica;

DECRETA

di procedere alla copertura di n. 1 ulteriore posto per il profilo di Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio” ambito professionale “Accompagnatore al pianoforte per il canto e per strumento” Area dei Funzionari, settore di supporto all’attività didattica, mediante scorrimento della graduatoria definitiva approvata con Decreto Direttoriale n. 33 del 13/05/2025.

Il Direttore
Fulvio Artiano

